
Modulhandbuch

**Lehramt an Gymnasien
Französisch (LPO UA 2008)**

Lehramt

Sommersemester 2019

Lehramt an Gymnasien - Französisch

- Struktur der Module und Lehrveranstaltungen, gültig ab WS 2015/16,
gemäß Prüfungsordnung von 2008, Stand: 21.07.2015 -

Modul- gruppe	Teilgebiet	Bisherige Signatur	Signatur ab WS 15/16	Modultitel ab WS 15/16	Lehrveranstaltungen	SWS	LP Teil	LP gesamt	Mögliche Lehrform	Prüfungs- form
A	Sprachpraxis	GyF 01 - SP	SZF-0199	Structures linguistiques Gy Rs BacANIS BacFran 2008/09 (9 LP)	1. Prononciation 2. Structures grammaticales 3. Exercices contrastifs 4. Techniques d'apprentissage du vocabulaire (wird nicht mehr angeboten)	2 2 2 2	3 3 3 3	9	Übung, Sprachkurs	mündliche Prüfung / Klausur
	Sprachwissenschaft	GyF 02 - SW	FRA-1191	Basismodul Sprachwissenschaft Französisch (6LP)	1. Einführung in die Sprachwissenschaft für Romanisten A: Sprache in Raum und Zeit 2. Einführung in die Sprachwissenschaft für Romanisten B (Französisch): Sprachliche Strukturen	2 2	3 3	6	Vorlesung, Übung	Klausur
	Literaturwissenschaft	GyF 03 - LW	FRA-2191	Basismodul Literaturwissenschaft Französisch (9 LP)	1. Methoden der Romanischen Literaturwissenschaft 2. Grundkurs französische Literaturwissenschaft 3. Vorlesung	2 2 2	2 5 2	9	Grundkurs, Vorlesung	Klausur / Protokoll
	Didaktik	GyF 04 - DID	FRA-3191	Basismodul Didaktik Französisch (6 LP)	1. Einführung in die Fachdidaktik Französisch 1 2. Einführung in die Fachdidaktik Französisch 2	2 2	2 4	6	Grundkurs	Referat, Klausur
	Landeskunde	GyF 05 - LK	SZF-0198	La France et la Francophonie Gy 2008 (10 LP)	1. Civilisation 1 2. Civilisation 2 3. Civilisation 3	2 2 2	3 3 4	10	Übung	Klausur, mündl. Prüfung
Zwischensumme								40		
B	Sprachpraxis	GyF 11 - SP	SZF-0196	Activités langagières Gy BacFran (9 LP)	1. Expression orale 2. Exercices à partir de textes de presse 3. Expression écrite 4. Grammaire communicative	2 2 2 2	3 3 3 3	9	Übung, Sprachkurs	mündl. Prüfung, Klausur

	Sprachwissenschaft	GyF 12 – SW	FRA-1291	Aufbaumodul Sprachwissenschaft Französisch (9 LP)	1. Sprachvarietäten in der Frankoromania 2. Proseminar	2 2	3 6	9	Übung, Proseminar	Klausur, Seminararbeit
	Literaturwissenschaft	GyF 13 – LW	FRA-2291	Aufbaumodul Literaturwissenschaft Französisch (9 LP)	1. Vorlesung 2. Vorlesung 3. Proseminar	2 2 2	2 2 5	9	Vorlesung, Proseminar	Klausur/Protokoll, Seminararbeit
	Didaktik	GyF 14 – DID	FRA-3291	Aufbaumodul Didaktik Französisch (5 LP)	1. Studienbegleitendes Praktikum 2. Begleitveranstaltung zum Praktikum	4 2	3 2	5	Praktikum, Seminar	erfolgreiche Teilnahme, Praktikumsbericht
Zwischensumme										32
C	Sprachpraxis	GyF 21 - SP	SZF-0192	Compétence linguistique globale Gy (9 LP)	1. Communication orale 2. Production de textes 3. Version 4. Thème (wird nicht mehr angeboten)	2 2 2	3 3 3	9	Übung, Sprachkurs	mündl. Prüfung, Klausur
	Sprachwissenschaft	GyF 22 - SW	FRA-1391	Vertiefungsmodul Sprachwissenschaft Französisch (12 LP)	1. Textlinguistik <i>oder</i> Interne Sprachgeschichte 2. Hauptseminar	2 2	4 8	12	Übung, Hauptseminar	Klausur, Seminararbeit
	Literaturwissenschaft	GyF 23 - LW	FRA-2391	Vertiefungsmodul Literaturwissenschaft Französisch (10 LP)	1. Vorlesung 2. Hauptseminar	2 2	2 8	10	Vorlesung, Hauptseminar	Klausur / Protokoll, Seminararbeit
	Didaktik	GyF 24 - DID	FRA-3391	Vertiefungsmodul Didaktik Französisch (9 LP)	1. Hauptseminar 2. Examenskolloquium	2 2	7 2	9	Hauptseminar, Kolloquium	Seminararbeit, Referat
Zwischensumme										40
Freier Bereich		FB – GY – VF – Fra			1. Production de textes (niveau avancé) 2. Version (niveau avancé) 3. Textaufgaben zur französischen Gegenwartssprache 4. Textaufgaben zum Altfranzösischen 5. Examenskurs Literaturwissenschaft 6. Spezialkurs Sprachpraxis Französisch	2 2 2 2 4 o.A.	5 5 5 5 5 5	5	Übung, Sprachkurs	1-5: Klausur 6: je nach Einzelfall
Summe										5

Übersicht nach Modulgruppen

1) Fachdidaktik Gymnasium Französisch (LPO UA 2008)

a) A Basismodule

FRA-3191 (= GyF 04 - DID): Basismodul Didaktik Französisch (6 LP) (= Basismodul Fachdidaktik Französisch) (6 ECTS/LP) * 3

b) C Vertiefungsmodule

FRA-3391 (= GyF 24 - DID): Vertiefungsmodul Didaktik Französisch (9 LP) (= Vertiefungsmodul Fachdidaktik Französisch) (9 ECTS/LP) * 5

2) Fachwissenschaft Gymnasium Französisch (LPO UA 2008)

a) A Basismodule

SZF-0199 (= GyF 01 - SP): Structures linguistiques Gy Rs BacANIS BacFran 2008/09 (9 LP) (= Basismodul Sprachpraxis Französisch) (9 ECTS/LP) * 7

FRA-1191 (= GyF 02 - SW): Basismodul Sprachwissenschaft Französisch (6 LP) (= Basismodul Französisch Sprachwissenschaft) (6 ECTS/LP) * 9

FRA-2191 (= GyF 03 - LW): Basismodul Literaturwissenschaft Französisch (9 LP) (= Basismodul Französisch Literaturwissenschaft) (9 ECTS/LP) * 11

SZF-0198 (= GyF 05 - LK): La France et la Francophonie Gy 2008 (10 LP) (= Basismodul Französisch: Kulturwissenschaft / Landeskunde) (10 ECTS/LP) * 13

b) B Aufbaumodule

SZF-0196 (= GyF 11 - SP): Activités langagières Gy BacANIS BacFran (9 LP) (= Aufbaumodul Sprachpraxis Französisch) (9 ECTS/LP) * 15

FRA-1291 (= GyF 12 - SW): Aufbaumodul Sprachwissenschaft Französisch (9 LP) (= Aufbaumodul Französisch Sprachwissenschaft) (9 ECTS/LP) * 17

FRA-2291 (= GyF 13 - LW): Aufbaumodul Literaturwissenschaft Französisch (9 LP) (= Aufbaumodul Französisch Literaturwissenschaft) (9 ECTS/LP) * 19

c) C Vertiefungsmodule

SZF-0192 (= GyF 21 - SP): Compétence linguistique globale Gy (9 LP) (= Vertiefungsmodul Sprachpraxis Französisch) (9 ECTS/LP) * 21

FRA-1391 (= GyF 22 - SW): Vertiefungsmodul Sprachwissenschaft Französisch (12 LP) (= Vertiefungsmodul Französisch Sprachwissenschaft) (12 ECTS/LP) * 23

FRA-2391 (= GyF 23 - LW): Vertiefungsmodul Literaturwissenschaft Französisch (10 LP) (= Vertiefungsmodul Französisch Literaturwissenschaft) (10 ECTS/LP) * 25

* = Im aktuellen Semester wird mindestens eine Lehrveranstaltung für dieses Modul angeboten

Modul FRA-3191 (= GyF 04 - DID): Basismodul Didaktik Französisch (6 LP) (= Basismodul Fachdidaktik Französisch)		6 ECTS/LP
Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Christiane Fäcke		
Inhalte: Konzepte, Ansätze und Methoden der Fremdsprachendidaktik, Geschichte des Fremdsprachenunterrichts, aktuelle Entwicklungen		
Lernziele/Kompetenzen: Vertrautheit mit grundlegenden Konzepten, Ansätzen und Methoden der Fremdsprachendidaktik mit Bezug zu berufsbezogenen – schulischen wie außerschulischen – Kontexten sowie Befähigung zur Anwendung auf Grundfragen des Französischunterrichts		
Bemerkung: Die beiden Modulteile sind nacheinander zu belegen.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std.		
Voraussetzungen: für die Einführung 2: erfolgreicher Abschluss der Einführung 1		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der beiden Modulteilprüfungen
Angebotshäufigkeit: jedes Semester	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 2 Semester
SWS: 4	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	
Modulteile		
Modulteil: Einführung in die Fachdidaktik des Französischen 1 Lehrformen: Grundkurs Sprache: Deutsch / Französisch SWS: 2 ECTS/LP: 2		
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Einführung in die Fachdidaktik I (Grundkurs) (Grundkurs) Die Veranstaltung bietet einen ersten Überblick über zentrale und aktuelle Themen der Fachdidaktik Französisch/Italienisch/Spanisch. Ausgehend von eigenen Wünschen, Erwartungen und Vorstellungen der Studierenden über das Lehren und Lernen von Fremdsprachen werden Fragen zur Sprach- und Literaturdidaktik, Landeskunde- und Mediendidaktik diskutiert. Dabei geht es darum, zentrale Inhalte, Zielsetzungen und Methoden der Fremdsprachendidaktik im Blick auf das Schulfach Französisch/Italienisch/Spanisch kennen zu lernen. Einführung in die Fachdidaktik I (Grundkurs) (Grundkurs) Die Veranstaltung bietet einen ersten Überblick über zentrale und aktuelle Themen der Fachdidaktik Französisch/Italienisch/Spanisch. Ausgehend von eigenen Wünschen, Erwartungen und Vorstellungen der Studierenden über das Lehren und Lernen von Fremdsprachen werden Fragen zur Sprach- und Literaturdidaktik, Landeskunde- und Mediendidaktik diskutiert. Dabei geht es darum, zentrale Inhalte, Zielsetzungen und Methoden der Fremdsprachendidaktik im Blick auf das Schulfach Französisch/Italienisch/Spanisch kennen zu lernen.		
Prüfung Einführung in die Fachdidaktik des Französischen 1 Modul-Teil-Prüfung, Referat		

Moduleile
Moduleil: Einführung in die Fachdidaktik des Französischen 2 Lehrformen: Grundkurs Sprache: Deutsch / Französisch SWS: 2 ECTS/LP: 4
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Einführung in die Fachdidaktik II (Grundkurs) (Grundkurs) Diese Veranstaltung baut auf der Einführung 1 des letzten Semesters auf, in welcher die Teilnehmer/innen einen Überblick über die wesentlichen, neueren Themen der Fachdidaktik Französisch/Italienisch/Spanisch gewinnen konnten. Im Kurs werden spezifische Themen wie den Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmen für Sprachen, das Sprachenportfolio sowie Bildungsstandards behandelt, aber auch bereits diskutierte didaktische Konzepte mit einem notwendigen Praxisbezug vertieft. Einführung in die Fachdidaktik II (Grundkurs) (Grundkurs) Diese Veranstaltung baut auf der Einführung 1 des letzten Semesters auf, in welcher die Teilnehmer/innen einen Überblick über die wesentlichen, neueren Themen der Fachdidaktik Französisch/Italienisch/Spanisch gewinnen konnten. Im Kurs werden spezifische Themen wie den Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmen für Sprachen, das Sprachenportfolio sowie Bildungsstandards behandelt, aber auch bereits diskutierte didaktische Konzepte mit einem notwendigen Praxisbezug vertieft.
Prüfung Einführung in die Fachdidaktik des Französischen 2 Modul-Teil-Prüfung, Klausur (Termin: in der letzten Sitzung der Einführung 2; Wiederholung in der letzten Sitzung der Einführung 2 im nächsten Semester)

Modul FRA-3391 (= GyF 24 - DID): Vertiefungsmodul Didaktik Französisch (9 LP) (= Vertiefungsmodul Fachdidaktik Französisch)		9 ECTS/LP
Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Christiane Fäcke		
Inhalte: Fremdsprachenunterricht gestalten – analysieren – erforschen		
Lernziele/Kompetenzen: Vertiefte Kenntnisse in einem fachdidaktischen Schwerpunktbereich sowie Fähigkeit zur vertieften Reflexion fremdsprachlicher Theorien und Konzepte unter Beachtung zentraler Inhalte, Ziele und Methoden des Faches Französisch; Fähigkeit zur fremdsprachendidaktischen Theoriebildung, Vertrautheit mit empirischen Unterrichtsmethoden		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 270 Std.		
Voraussetzungen: erfolgreicher Abschluss des fachdidaktischen Aufbaumoduls		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der beiden Modulteilprüfungen
Angebotshäufigkeit: jedes Semester	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 4	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Modulteile

Modulteil: Hauptseminar Fachdidaktik Französisch

Lehrformen: Hauptseminar

Sprache: Deutsch / Französisch

SWS: 2

ECTS/LP: 7

Zugeordnete Lehrveranstaltungen:

Mehrsprachigkeit und Lehrwerke (Französisch/Italienisch) (Hauptseminar)

Dieses Seminar befasst sich mit der Bedeutung von Mehrsprachigkeit und ihrem Einfluss auf den Fremdsprachenunterricht. Im Mittelpunkt stehen Analysen von Lehrwerken/Lehrmaterialien sowie Diskurse zu Mehrkulturalität und Heterogenität im Klassenzimmer. Dabei werden Fragen bezüglich der Entwicklung von Unterrichtsmaterialien und ihres Einsatzes diskutiert.

Prüfung

Hauptseminar Fachdidaktik Französisch

Modul-Teil-Prüfung, Hausarbeit

Modulteile

Modulteil: Examenskolloquium Fachdidaktik Französisch

Lehrformen: Kolloquium

Sprache: Deutsch / Französisch

SWS: 2

ECTS/LP: 2

Zugeordnete Lehrveranstaltungen:

Examenskolloquium (Französisch) (Kolloquium)

Das Kolloquium bietet Kandidatinnen und Kandidaten für das Staatsexamen die Gelegenheit, ausgewählte Themenkomplexe der Fachdidaktik der drei romanischen Sprachen zu durchdenken und zu vertiefen und in Referaten zu präsentieren. Ebenso können Fragen zu Themenfindung und Durchführung von Examensarbeiten diskutiert werden. Neuere fachdidaktische Handbücher werden dargestellt und besprochen.

Prüfung

Examenskolloquium Fachdidaktik Französisch

Modul-Teil-Prüfung, Referat, unbenotet

Modul SZF-0199 (= GyF 01 - SP): Structures linguistiques Gy Rs BacANIS BacFran 2008/09 (9 LP) (= Basismodul Sprachpraxis Französisch)		9 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit SoSe15 bis SoSe19) Modulverantwortliche/r: M.A. Catherine Gagnon		
Inhalte:		
<ul style="list-style-type: none"> • Prononciation • Structures grammaticales • Exercices contrastifs • Techniques d'apprentissage du vocabulaire (Gy, BacANIS, BacFran; <i>wird nicht mehr angeboten</i>) 		
Lernziele/Kompetenzen:		
Konsolidierung der fremdsprachlichen Kompetenz in den Bereichen der grundlegenden sprachlichen Strukturen (Ausgangsniveau B2 GER, Zielniveau B2+ GER)		
Bemerkung:		
Aus drei LV-Gruppen ist je eine LV zu belegen. Online-Anmeldung (zu den Lehrveranstaltungen über Digicampus, zu den Prüfungen über STUDIS)		
Arbeitsaufwand:		
Gesamt: 270 Std.		
Voraussetzungen:		ECTS/LP-Bedingungen:
Nachweis des Niveaus B2 GER durch Einstufungstest Französisch (franko-romanistische Fächer)		Bestehen der Modulteilprüfungen
Angebotshäufigkeit: jedes Semester (in der Regel)	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls:
		1-2 Semester
SWS:	Wiederholbarkeit:	
6	siehe PO des Studiengangs	
Modulteile		
Modulteil: Prononciation		
Lehrformen: Übung		
Sprache: Französisch		
SWS: 2		
ECTS/LP: 3		
Zugeordnete Lehrveranstaltungen:		
Prononciation (Übung)		
Prüfung		
Prononciation Mündliche Prüfung, Modulteilprüfung		
Modulteile		
Modulteil: Structures grammaticales		
Lehrformen: Übung		
Sprache: Französisch		
SWS: 2		
ECTS/LP: 3		
Zugeordnete Lehrveranstaltungen:		
Structures grammaticales (Übung)		

Prüfung

Structures grammaticales

Klausur, Modulteilprüfung

Modulteil

Modulteil: Exercices contrastifs

Lehrformen: Übung

Sprache: Französisch

SWS: 2

ECTS/LP: 3

Zugeordnete Lehrveranstaltungen:

Exercices contrastifs (Übung)

Prüfung

Exercices contrastifs

Klausur, Modulteilprüfung

Modul FRA-1191 (= GyF 02 - SW): Basismodul Sprachwissenschaft Französisch (6 LP) (= Basismodul Französisch Sprachwissenschaft)		6 ECTS/LP
Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Dr. Frank Paulikat		
Inhalte: Grundlagen der Allgemeinen, Romanischen und Französischen Sprachwissenschaft		
Lernziele/Kompetenzen: Die Studierenden sind vertraut mit grundlegenden Begriffen, Theorien und Arbeitsmethoden der Sprachwissenschaft. Dabei wird das Prinzip der innerromanischen Interkomprehension systematisch angewendet. Sie verfügen über einen Überblick zur romanischen und französischen Sprachgeschichte und sind in der Lage, das erworbene Fachwissen in der Analyse der französischen Sprache anzuwenden. Die behandelten zentralen Fragestellungen, Termini und Ansätze der Sprachwissenschaft stellen die Basis für die zu erlangende Fähigkeit zur wissenschaftlichen Auseinandersetzung mit Gegenständen der Romanistik dar.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std.		
Voraussetzungen: keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der beiden Modulteilprüfungen
Angebotshäufigkeit: jedes Semester	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 4	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	
Modulteile		
Modulteil: Einführung in die Sprachwissenschaft für Romanisten A: Sprache in Raum und Zeit Lehrformen: Vorlesung Sprache: Deutsch SWS: 2 ECTS/LP: 3		
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Einführung in die Sprachwissenschaft für Romanisten A (Französisch, Italienisch, Spanisch): Sprache in Raum und Zeit (Vorlesung) Die Vorlesung behandelt übergreifende Fragen der romanischen Sprachwissenschaft und vermittelt das Grundwissen für das sprachwissenschaftliche Studium in den einzelnen Fächern (Französisch, Italienisch, Spanisch). Behandelt werden die allgemeine externe Geschichte der romanischen Sprachen (Wie sind die romanischen Sprachen entstanden und wie lässt sich ihre Ausdifferenzierung und unterschiedliche Entwicklung erklären? Wie kann man die Affinitäten der romanischen Sprachen für die Interkomprehension nutzen?), die Geschichte der romanischen Sprachwissenschaft und ihre disziplinäre Auffächerung in der Gegenwart . Zur Übung und Diskussion des vermittelten Stoffes wird in Vorbereitung auf die Klausur ein Tutorium angeboten.		
Prüfung Einführung in die Sprachwissenschaft für Romanisten A: Sprache in Raum und Zeit Klausur		

Moduleile
Moduleil: Einführung in die Sprachwissenschaft für Romanisten B (Französisch): Sprachliche Strukturen Lehrformen: Übung Sprache: Deutsch / Französisch SWS: 2 ECTS/LP: 3
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Einführung in die Sprachwissenschaft für Romanisten B (Französisch): Sprachliche Strukturen (Übung) Aufbauend auf die Einführung in die Romanische Sprachwissenschaft A wird im Kurs ein Einblick in Fragestellungen, Methoden und Hilfsmittel der Französischen Sprachwissenschaft gegeben. Im Einzelnen werden folgende Teilgebiete der Sprachwissenschaft mit Schwerpunkt auf der französischen Sprache behandelt: - Phonetik und Phonologie - Morphologie - Syntax - Semantik - Lexikologie
Prüfung Einführung in die Sprachwissenschaft für Romanisten B (Französisch): Sprachliche Strukturen Klausur

Modul FRA-2191 (= GyF 03 - LW): Basismodul Literaturwissenschaft Französisch (9 LP) (= Basismodul Französisch Literaturwissenschaft)		9 ECTS/LP
Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Dr. Maximilian Gröne		
Inhalte: Kenntnisse der grundlegenden Gegenstände, Fragestellungen, Terminologie, Theorien und Methoden der Literaturwissenschaft. Grundlegende Kenntnisse über Epochen und zentrale Werke der französischen Literatur		
Lernziele/Kompetenzen: Die Studierenden besitzen grundlegende Fähigkeiten zur literaturgeschichtlichen und methodengeleiteten Textanalyse. Sie vermögen literarische Texte in unter gattungs- und literaturgeschichtlichen Aspekten zu beurteilen. Sie interpretieren literarische Texte unter Einbezug zentraler methodischer Ansätze und Theorien. Sie besitzen einen Überblick über die zur Verfügung stehenden Rechercheinstrumente.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 270 Std.		
Voraussetzungen: keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Semester	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 6	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	
Moduleile		
Modulteil: Methoden der Romanischen Literaturwissenschaft Lehrformen: Vorlesung Sprache: Deutsch / Französisch SWS: 2 ECTS/LP: 2		
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Methodenvorlesung (Rom. Literatur- u. Medienkulturwissenschaft) (Vorlesung) Die Vorlesung bietet einen anschaulichen Überblick über relevante Methoden, Konzepte und Theoriemodelle, die für das Studium und die Arbeit im Bereich romanischer Literatur- und Medienkulturwissenschaft von Belang sind. Neben poetologischen Grund- und Fachbegriffen, gattungs- und medientheoretischen Ansätzen sowie kultur- und soziohistorischen Kontexten werden auch paradigmatische Zugänge exemplarisch vorgestellt, die von der Hermeneutik über die (Rezeptions-)Ästhetik und den (Post-)Strukturalismus zum (De-)Konstruktivismus u. a. reichen, wobei die unterschiedlichen Methodologien auch diskursgeschichtlich eingeordnet werden sollen. Indem verschiedene Arbeitsweisen kommentiert und am romanistischen Fallbeispiel analytisch erprobt werden, können die Teilnehmenden ihr Methodenrepertoire anwendungsorientiert erweitern und dabei Möglichkeiten und Horizonte verschiedener Diskurstraditionen erkennen, um so u. a. auch etwaige Implikationen für die eigene Text- und Medienarbeit (mit) zu bedenken ... (weiter siehe Digicampus)		
Prüfung Methoden der Romanischen Literaturwissenschaft Klausur / Prüfungsdauer: 45 Minuten		

Moduleile
Moduleil: Grundkurs Literaturwissenschaft Französisch Lehrformen: Grundkurs Sprache: Deutsch / Französisch SWS: 2 ECTS/LP: 5
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Grundkurs Literatur- und Kulturwissenschaft Französisch (Grundkurs) Der Grundkurs dient der Einführung in die zentralen Arbeitsgebiete und Methoden der Literaturwissenschaft. Theoretische Grundlagen und methodisches Vorgehen werden dabei an Textbeispielen illustriert und eingeübt. Begleitend zum Grundkurs findet voraussichtlich ein Tutorat statt, über dessen genauen Termin ein Aushang zu Semesterbeginn informiert.
Prüfung Grundkurs Literaturwissenschaft Französisch Klausur / Prüfungsdauer: 45 Minuten
Moduleile
Moduleil: Vorlesung Französische Literatur 1 Lehrformen: Vorlesung Sprache: Deutsch / Französisch SWS: 2 ECTS/LP: 2
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: VL Überblick über die französische und italienische Literaturgeschichte an den Momenten des Kulturtransfers vom Mittelalter bis zum 20. Jahrhundert (Vorlesung) Die Vorlesung hat zum Ziel einen literaturgeschichtlichen Überblick über die wichtigsten literarischen Strömungen und Autoren Italiens und Frankreichs des 20. Jahrhunderts zu bieten. Ein Augenmerk ist dabei auf sozio-historische Kontexte und die anderen Medien gerichtet. Insbesondere richtet sich die Vorlesung an Lehramtsstudierende. Intensive Vor- und Nachbereitung der Vorlesung wird erwartet.
Prüfung Vorlesung Französische Literatur 1 Beteiligungsnachweis

Modul SZF-0198 (= GyF 05 - LK): La France et la Francophonie Gy 2008 (10 LP) (= Basismodul Französisch: Kulturwissenschaft / Landeskunde)		10 ECTS/LP
Version 1.1.0 (seit SoSe15 bis SoSe19) Modulverantwortliche/r: M.A. Catherine Gagnon		
Inhalte: <ul style="list-style-type: none"> • Civilisation 1 • Civilisation 2 • Civilisation 3 		
Lernziele/Kompetenzen: Landeskundliche und interkulturelle Kompetenz, basierend auf vertieften Kenntnissen zu den sozialen, wirtschaftlichen, politischen und kulturellen Gegebenheiten Frankreichs und der Frankophonie		
Bemerkung: Aus jeder LV-Gruppe ist eine LV zu belegen. Online-Anmeldung (zu den Lehrveranstaltungen über Digicampus, zu den Prüfungen über STUDIS)		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 300 Std.		
Voraussetzungen: Nachweis des Niveaus B2 GER durch Einstufungstest Französisch (franko-romanistische Fächer)		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulteilprüfungen
Angebotshäufigkeit: jedes Semester (in der Regel)	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1-2 Semester
SWS: 6	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Modulteile
Modulteil: Civilisation 1 Lehrformen: Übung Sprache: Französisch SWS: 2 ECTS/LP: 3
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Civilisation 1 (Übung)
Prüfung Civilisation 1 Klausur, Modulteilprüfung

Modulteile
Modulteil: Civilisation 2 Lehrformen: Übung Sprache: Französisch SWS: 2 ECTS/LP: 3
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Communication interculturelle (LPO 2012 / BAPO 2009) / Civilisation 2 (LPO 2008) (Übung)

Prüfung

Civilisation 2

Mündliche Prüfung, Modulteilprüfung

Modulteile

Modulteil: Civilisation 3

Lehrformen: Übung

Sprache: Französisch

SWS: 2

ECTS/LP: 4

Zugeordnete Lehrveranstaltungen:

Civilisation 2 (LPO 2012 / BAPO 2012 / BAPO 2009) / Civilisation 3 (LPO 2008) (Übung)

Prüfung

Civilisation 3

Klausur, Modulteilprüfung

Modul SZF-0196 (= GyF 11 - SP): Activités langagières Gy BacANIS BacFran (9 LP) (= Aufbaumodul Sprachpraxis Französisch)		9 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit SoSe15 bis SoSe19) Modulverantwortliche/r: M.A. Catherine Gagnon		
Inhalte: <ul style="list-style-type: none"> • Expression orale • Exercices à partir de textes de presse • Expression écrite • Grammaire communicative 		
Lernziele/Kompetenzen: Fertigkeitsorientierter Ausbau der fremdsprachlichen Kompetenz (Ausgangsniveau B2+ GER, Zielniveau C1 GER)		
Bemerkung: Aus drei LV-Gruppen ist je eine LV zu belegen. Online-Anmeldung (zu den Lehrveranstaltungen über Digicampus, zu den Prüfungen über STUDIS)		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 270 Std.		
Voraussetzungen: Mindestens 6 LP aus dem Modul <i>Structures linguistiques Gy Rs BacANIS BacFran 2008/09 (9 LP)</i>		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen von drei Modulteilprüfungen
Angebotshäufigkeit: jedes Semester (in der Regel)	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1-2 Semester
SWS: 6	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Modulteile
Modulteil: Expression orale Lehrformen: Übung Sprache: Französisch SWS: 2 ECTS/LP: 3
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Expression orale (Übung)
Prüfung Expression orale Mündliche Prüfung, Modulteilprüfung

Modulteile
Modulteil: Exercices à partir de textes de presse Lehrformen: Übung Sprache: Französisch SWS: 2 ECTS/LP: 3
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Analyse de textes de presse (PO 2012) / Exercices à partir de textes de presse (LPO 2008/BAPO 2009) (Übung)

<p>Prüfung Exercices à partir de textes de presse Mündliche Prüfung, Modulteilprüfung</p>
<p>Modulteile</p>
<p>Modulteil: Expression écrite Lehrformen: Übung Sprache: Französisch SWS: 2 ECTS/LP: 3</p>
<p>Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Expression écrite / Gruppe A (Übung) Expression écrite / Gruppe B (Übung)</p>
<p>Prüfung Expression écrite Klausur, Modulteilprüfung</p>
<p>Modulteile</p>
<p>Modulteil: Grammaire communicative Lehrformen: Übung Sprache: Französisch SWS: 2 ECTS/LP: 3</p>
<p>Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Approfondissement des connaissances grammaticales (PO 2012) / Grammaire communicative (LPO 2008/BAPO 2009) (Übung)</p>
<p>Prüfung Grammaire communicative Klausur, Modulteilprüfung</p>

Modul FRA-1291 (= GyF 12 - SW): Aufbaumodul Sprachwissenschaft Französisch (9 LP) (= Aufbaumodul Französisch Sprachwissenschaft)		9 ECTS/LP
Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Dr. Frank Paulikat		
Inhalte: zentrale Themen der Französischen Sprachwissenschaft		
Lernziele/Kompetenzen: Befähigung zur eigenständigen Bearbeitung sprachwissenschaftlicher Fragestellungen und zur Verknüpfung von Wissen aus verschiedenen linguistischen Teildisziplinen		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 270 Std.		
Voraussetzungen: erfolgreicher Abschluss mindestens eines Teils des Moduls "Basismodul Sprachwissenschaft Französisch"		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der beiden Modulteilprüfungen
Angebotshäufigkeit: jedes Semester	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 4	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	
Modulteil		
Modulteil: Sprachvarietäten in der Frankromania Lehrformen: Übung Sprache: Deutsch / Französisch SWS: 2 ECTS/LP: 3		
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Sprachvarietäten in der Frankoromania (Übung) Die sprachliche Realität unseres Alltagslebens zeigt, dass Sprache nur schwerlich als ein einheitliches, homogenes Gebilde betrachtet werden kann. Sprachliche Variationen ergeben sich schon von Sprecher zu Sprecher. Darüber hinaus existieren aber mindestens drei Arten überindividueller Variation von Sprache. Wie man spricht und sprachliche Äußerungen konzipiert, hängt von räumlichen, sozio-kulturellen, situativ-kommunikativen Faktoren ab und nicht zuletzt auch davon, welches sprachliche Medium gewählt wird. Nach einer Einführung in die Begriffe und Konzepte der Variationslinguistik steht die Betrachtung von sprachlichen Merkmalen, die die geographische, soziale und situative Vielschichtigkeit des Französischen verdeutlichen, im Mittelpunkt. Die Analyse von authentischen Beispieltextrn sowie von Audio- und Videomaterial soll ein Bewusstsein für die Heterogenität von Sprache vermitteln. Bibliographische Hinweise werden in der ersten Sitzung gegeben. ... (weiter siehe Digicampus)		
Prüfung Sprachvarietäten in der Frankoromania Klausur		

Modulteile

Modulteil: Proseminar zur synchronischen Sprachwissenschaft Französisch

Lehrformen: Proseminar

Sprache: Deutsch / Französisch

SWS: 2

ECTS/LP: 6

Zugeordnete Lehrveranstaltungen:

Tempus, Modus und Aspekt im Französischen (Proseminar)

Im Seminar wird ein Bereich der Grammatik behandelt, in dem der Sprecher zum propositionalen Gehalt einer Aussage zusätzliche Informationen gibt. Häufig sind diese mit der Verbform verbunden: - mit dem Tempus wird eine Aussage zeitlich eingeordnet, häufig im Verhältnis zum Äußerungszeitpunkt; - mit dem Modus kann der Sprecher eine Einstellung zu einer Aussage ausdrücken, z.B. als wahrscheinlich-unwahrscheinlich, erwünscht-unerwünscht, bedingt etc.; - mit dem Aspekt kann er den Verlauf eines ausgesagten Ereignisses genauer ausdrücken, z.B. als länger andauernd, punktuell, etc. Nach einer grundlegenden Klärung der Begriffe Tempus, Modus und Aspekt wird untersucht, mit welchen grammatischen Mitteln diese Funktionen im Französischen realisiert werden. Anschließend werden linguistische Beschreibungsmodelle eingeführt.

Prüfung

Proseminar zur synchronischen Sprachwissenschaft Französisch

Hausarbeit/Seminararbeit

Modul FRA-2291 (= GyF 13 - LW): Aufbaumodul Literaturwissenschaft Französisch (9 LP) (= Aufbaumodul Französisch Literaturwissenschaft)		9 ECTS/LP
Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Dr. Maximilian Gröne		
Inhalte: weiterführende Kenntnisse der Theorien und Methoden der Literaturwissenschaft, der Epochen und zentralen Werke der französischen Literatur. Erwerb von Fähigkeiten zur eigenständigen Textanalyse		
Lernziele/Kompetenzen: Die Studierenden können literarische Texte im Kontext relevanter literaturgeschichtlicher Epochen und Strömungen verorten. Sie kennen die zentralen literarischen Verfahren, wichtige Vertreterinnen und Vertreter der Literatur und der wissenschaftlichen Forschung. Sie können literarische Texte auf ihre kulturgeschichtliche Relevanz hin beurteilen. Die Studierenden können in ersten eigenständigen Arbeiten literarische Texte auf ihre zentralen Merkmale hin analysieren und methodengeleitet interpretieren. Sie vermögen am Beispiel relevanter literaturgeschichtlicher Epochen, Strömungen, Gattungen oder Vertreter exemplarisch literarische Texte einordnen und charakterisieren. Forschungsliteratur wird bibliographisch erfasst und im Hinblick auf die eigenen Projekte ausgewertet und in die Argumentation einbezogen. Die Studierenden können fachspezifische Themen aus verschiedenen Blickwinkeln in der Diskussion vermitteln und Ergebnisse in geeigneter mündlicher und schriftlicher Form präsentieren.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 270 Std.		
Voraussetzungen: FRA-2191		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Semester	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 6	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	
Modulteile		
Modulteil: Vorlesung Französische Literatur 2 Lehrformen: Vorlesung Sprache: Deutsch / Französisch SWS: 2 ECTS/LP: 2		
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: VL Überblick über die französische und italienische Literaturgeschichte an den Momenten des Kulturtransfers vom Mittelalter bis zum 20. Jahrhundert (Vorlesung) Die Vorlesung hat zum Ziel einen literaturgeschichtlichen Überblick über die wichtigsten literarischen Strömungen und Autoren Italiens und Frankreichs des 20. Jahrhunderts zu bieten. Ein Augenmerk ist dabei auf sozio-historische Kontexte und die anderen Medien gerichtet. Insbesondere richtet sich die Vorlesung an Lehramtsstudierende. Intensive Vor- und Nachbereitung der Vorlesung wird erwartet.		
Prüfung Vorlesung Französische Literatur 2 Beteiligungsnachweis		

Moduleile
<p>Moduleil: Vorlesung Französische Literatur 3 Lehrformen: Vorlesung Sprache: Deutsch / Französisch SWS: 2 ECTS/LP: 2</p>
<p>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</p> <p>VL Überblick über die französische und italienische Literaturgeschichte an den Momenten des Kulturtransfers vom Mittelalter bis zum 20. Jahrhundert (Vorlesung)</p> <p>Die Vorlesung hat zum Ziel einen literaturgeschichtlichen Überblick über die wichtigsten literarischen Strömungen und Autoren Italiens und Frankreichs des 20. Jahrhunderts zu bieten. Ein Augenmerk ist dabei auf sozio-historische Kontexte und die anderen Medien gerichtet. Insbesondere richtet sich die Vorlesung an Lehramtsstudierende. Intensive Vor- und Nachbereitung der Vorlesung wird erwartet.</p>
<p>Prüfung</p> <p>Vorlesung Französische Literatur 3 Beteiligungsnachweis</p>
Moduleile
<p>Moduleil: Proseminar Französische Literatur Lehrformen: Proseminar Sprache: Deutsch / Französisch SWS: 2 ECTS/LP: 5</p>
<p>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</p> <p>PS Guerres et 'chocs des civilisations' dans la littérature française des 20e et 21e siècles (Proseminar)</p> <p>A côté de l'amour, la guerre forme depuis toujours l'un des sujets les plus importants au sein de la littérature. Aujourd'hui, pourtant, la glorification du conflit a fait place à l'analyse des causes et circonstances historiques et culturelles, ainsi qu'à l'hypothèse de 'conflits de civilisations'. Le cours portera sur un choix fait parmi des œuvres littéraires qui sont révélatrices des conflits de leur époque réciproque pour mieux cerner les enjeux politiques, historiques, mais surtout culturels.</p> <p>PS Littérature et cinéma (Proseminar)</p> <p>Le septième art forme aujourd'hui un domaine artistique autonome. Néanmoins, la parenté entre le film et le théâtre ou bien entre le film et la littérature narrative reste évidente. Dans cette visée, le cours explorera le rôle du cinéma en tant que moyen d'expression littéraire. Les processus d'écriture du scénario, de l'adaptation d'un texte littéraire au cinéma, et des techniques de la narration filmique seront interrogés à l'aide de textes et des films significatifs.</p>
<p>Prüfung</p> <p>Proseminar Französische Literatur Hausarbeit/Seminararbeit</p>

Modul SZF-0192 (= GyF 21 - SP): Compétence linguistique globale Gy (9 LP) (= Vertiefungsmodul Sprachpraxis Französisch)		9 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit SoSe15 bis SoSe19) Modulverantwortliche/r: M.A. Catherine Gagnon		
Inhalte: <ul style="list-style-type: none"> • Communication orale • Production de textes • Version • Thème (<i>wird nicht mehr angeboten</i>) 		
Lernziele/Kompetenzen: Optimierung der fremdsprachlichen Fertigkeiten unter besonderer Berücksichtigung interlingualer und interkultureller Kommunikation (Ausgangsniveau C1 GER, Zielniveau C1+ GER)		
Bemerkung: Aus drei LV-Gruppen ist je eine LV zu belegen. Online-Anmeldung (zu den Lehrveranstaltungen über Digicampus, zu den Prüfungen über STUDIS)		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 270 Std.		
Voraussetzungen: Mindestens 6 LP aus dem Modul <i>Activités langagières Gy BacANIS BacFran (9 LP)</i>		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulteilprüfungen
Angebotshäufigkeit: jedes Semester (in der Regel)	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1-2 Semester
SWS: 6	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Modulteile
Modulteil: Communication orale Lehrformen: Übung Sprache: Französisch SWS: 2 ECTS/LP: 3
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Communication orale / Gruppe A (Übung) Communication orale / Gruppe B (Übung)
Prüfung Communication orale Mündliche Prüfung, Modulteilprüfung

Modulteile
Modulteil: Production de textes Lehrformen: Übung Sprache: Französisch SWS: 2 ECTS/LP: 3
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Production de textes / Gruppe A (Übung)

Production de textes / Gruppe B (Übung)
Prüfung Production de textes Klausur, Modulteilprüfung
Modulteile
Modulteil: Version Lehrformen: Übung Sprache: Französisch / Deutsch SWS: 2 ECTS/LP: 3
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Version (Übung)
Prüfung Version Klausur, Modulteilprüfung

Modul FRA-1391 (= GyF 22 - SW): Vertiefungsmodul Sprachwissenschaft Französisch (12 LP) (= Vertiefungsmodul Französisch Sprachwissenschaft)		12 ECTS/LP
Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Sabine Schwarze		
Inhalte: Auseinandersetzung mit spezifischen sprachwissenschaftlichen Themen aus dem Bereich der Frankoromanistik.		
Lernziele/Kompetenzen: Vertiefung sprachwissenschaftlicher Fachkenntnisse sowie Befähigung zur eigenständigen Auseinandersetzung mit anspruchsvollen linguistischen Problemstellungen		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 360 Std.		
Voraussetzungen: Teilnahme am Modulteil "Hauptseminar zu einem Spezialthema" erst nach erfolgreichem Abschluss des Proseminars (Aufbaumodul Sprachwissenschaft Französisch) möglich		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der beiden Modulteilprüfungen
Angebotshäufigkeit: (Interne Sprachg. nur im SoSe)	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 4	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	
Modulteile		
Modulteil: Textlinguistik (Französisch) ODER Interne Sprachgeschichte (Französisch)		
Lehrformen: Übung		
Sprache: Deutsch / Französisch		
Angebotshäufigkeit: jedes Semester (Interne Sprachgeschichte nur im SoSe)		
SWS: 2		
ECTS/LP: 4		
Zugeordnete Lehrveranstaltungen:		
Interne Sprachgeschichte des Französischen (Übung) In dem Seminar wird ein Überblick über die Entwicklung des Französischen vom Vulgärlatein bis zum Mittelfranzösischen im historischen Kontext gegeben. Anhand der Texte früherer Abschlussklausuren werden Charakteristika der altfranzösischen Sprache in den Bereichen Phonetik und Orthographie, Morphologie sowie Syntax untersucht.		
Textlinguistik (Französisch) (Übung) Im Mittelpunkt des Seminars steht die Frage nach dem Textbegriff. Entgegen alltagssprachlichen Textvorstellungen beschränkt sich die wissenschaftliche Auseinandersetzung mit Texten nicht nur auf schriftsprachliche Einheiten. Die Übung hat dabei zum Ziel, die Bedingungen und Regeln der Textkonstitution systematisch zu erfassen und deren Bedeutung für die Textrezeption darzulegen. Dabei geht es ebenso darum, den grammatischen und thematischen Aufbau von Texten zu analysieren sowie deren kommunikative Funktion transparent zu machen. Neben der Einführung in die grundlegenden Arbeitsbegriffe und einer knappen Zusammenschau der verschiedenen Forschungsansätze innerhalb der Textlinguistik liegt der Schwerpunkt der Lehrveranstaltung insbesondere auf der Analyse einer Vielzahl von Beispieltexen. Bibliographische Hinweise werden in der ersten Sitzung gegeben.		
Prüfung		
Interne Sprachgeschichte (Französisch) Klausur		

Prüfung

Textlinguistik (Französisch)

Klausur

Modulteil

Modulteil: Hauptseminar zu einem Spezialthema Sprachwissenschaft Französisch

Lehrformen: Hauptseminar

Sprache: Deutsch / Französisch

Angebotshäufigkeit: jedes Semester

SWS: 2

ECTS/LP: 8

Zugeordnete Lehrveranstaltungen:

Der sprachliche Ausdruck von Identität und Alterität im aktuellen europäischen Mediendiskurs: Frankreich und Italien im Vergleich (Hauptseminar)

Das Seminar befasst sich anhand einer vergleichenden Analyse von Texten, die v.a. in den letzten zehn Jahren in der Presse, in Diskussionsforen im Internet bzw. in den sozialen Netzwerken veröffentlicht wurden, mit sprachlichen Ausdrucksformen und diskursiven Strategien in der Darstellung von regionaler, nationaler bzw. europäischer Identität im Vergleich zur Alterität von Einwanderern. Wir wollen in erster Linie untersuchen, wie sich der Zulauf zu nationalistischen und populistischen Bewegungen in der Versprachlichung von Identitätskonflikten abbildet und welche Parallelen bzw. Unterschiede es in verschiedenen europäischen Ländern gibt. Der Schwerpunkt soll dabei auf dem französisch-italienischen Vergleich liegen, auf Wunsch können auch weitere Sprachräume berücksichtigt werden. Wir werten anhand von Analysemodellen der linguistischen Diskursanalyse v.a. die Lexik, die Metaphern und die „Denkmuster“ anhand der Toposstruktur nach Wengeler (2003) auf der Grundlage romanistischer Datenba
... (weiter siehe Digicampus)

La variation du français contemporain dans les textes: médias traditionnels et numériques (Hauptseminar)

La sociolinguistique envisage les langues du côté de leur diversité et variation : variation historique, géographique, sociale et situationnelle, ou encore variation de l'oral et de l'écrit. La variation regarde les usages littéraires comme les usages conversationnels de la langue. Elle est représentée dans l'enseignement du français, souvent par les notions de « registres de langue » et « niveaux de langue ». Les linguistes ont essayé de modeler la variation dans un diasystème par des termes assez efficaces pour éviter l'ambiguïté (mais toutefois encore peu utilisés en français). Suite à la répétition des majeurs instruments méthodologiques, le séminaire se concentrera sur l'identification des phénomènes linguistiques dits « de variation » qui nous permettraient de catégoriser des textes contemporains dans ce diasystème. La sélection des textes s'effectuera dans les corpus disponibles en langue française ou encore dans l'internet et les réseaux sociaux. Das Ziel der Lehrveranstaltung
... (weiter siehe Digicampus)

Prüfung

Hauptseminar zu einem Spezialthema Sprachwissenschaft Französisch

Hausarbeit/Seminararbeit

Modul FRA-2391 (= GyF 23 - LW): Vertiefungsmodul Literaturwissenschaft Französisch (10 LP) (= Vertiefungsmodul Französisch Literaturwissenschaft)		10 ECTS/LP
Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Dr. Maximilian Gröne		
Inhalte: Vertiefte Kenntnisse der Theorien und Methoden der Literatur- und Kulturwissenschaft.		
Lernziele/Kompetenzen: Die Studierenden vermögen in vertieftem Maße in eigenständigen Arbeiten literarische Texte auf ihre zentralen Merkmale hin zu analysieren und methodengleitet zu interpretieren. Sie zeigen ein differenziertes Methodenverständnis und können dieses im Rahmen selbstgewählter Arbeitsprojekte unter Anleitung problemorientiert anwenden. Die aktuelle Forschungsliteratur wird überblickt und für die eigenen Fragestellungen ausgewertet. Sie zeigen ein fach- und situationsgerechtes Kommunikationsverhalten. Die Fähigkeit zur sozialen Interaktion ist gestärkt und trägt zur Persönlichkeitsentwicklung bei.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 300 Std.		
Voraussetzungen: FRA-2291		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Semester	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 4	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Moduleile
Modulteil: Vorlesung Französische Literatur 4 Lehrformen: Vorlesung Sprache: Deutsch / Französisch SWS: 2 ECTS/LP: 2
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: VL Überblick über die französische und italienische Literaturgeschichte an den Momenten des Kulturtransfers vom Mittelalter bis zum 20. Jahrhundert (Vorlesung) Die Vorlesung hat zum Ziel einen literaturgeschichtlichen Überblick über die wichtigsten literarischen Strömungen und Autoren Italiens und Frankreichs des 20. Jahrhunderts zu bieten. Ein Augenmerk ist dabei auf sozio-historische Kontexte und die anderen Medien gerichtet. Insbesondere richtet sich die Vorlesung an Lehramtsstudierende. Intensive Vor- und Nachbereitung der Vorlesung wird erwartet.
Prüfung Vorlesung Französische Literatur 4 Beteiligungsnachweis

Moduleile
Modulteil: Hauptseminar Französische Literatur Lehrformen: Hauptseminar Sprache: Deutsch / Französisch SWS: 2 ECTS/LP: 8
Zugeordnete Lehrveranstaltungen:

HS L'Europe entre utopie et dystopie dans les littératures francophones des 20e et 21e siècles (Hauptseminar)

Le séminaire servira à l'analyse des représentations de l'Europe dans les littératures francophones des 20e et 21e siècles. La lecture d'extraits de textes choisis comme Europa de Romain Gary, Lettres à un ami allemand d'Albert Camus ou La soumission de Michel Houellebecq mettra l'accent sur les visions utopiques et/ou dystopiques que les auteurs respectifs développent dans leurs ouvrages. L'examen se fera sous forme d'une Hausarbeit.

Prüfung

Hauptseminar Französische Literatur

Hausarbeit/Seminararbeit